

INDICE GENERALE

<i>Premessa</i> , José M ^a Abrego	5
<i>Introduzione</i> , Lorenzo De Santos - Santi Grasso	7
BIBBIA E MAGISTERO	15
<i>Reading through the P.B.C. Document</i> Prosper Grech	17
<i>Nostra Aetate and the Catholic Biblical Renewal</i> Donald Senior	27
1. The Pastoral Impact of Dei Verbum and Nostra Aetate	28
1.1 The “Conversion” of Biblical Scholarship	29
1.2 New Models for the Relationship of Christianity to Judaism	32
1.3 The Impact on New Testament Interpretation: <i>Matthew and Paul as Examples</i>	33
1.4 “The Jewish People and Their Sacred Scriptures in the Christian Bible”	38
TRADIZIONE SINOTTICA	43
<i>L'uso della Parola: test sulla giudaicità nella comunità del Primo Vangelo Canonico</i> Santi Grasso	45
1. Il giuramento (Mt 5,33–37)	45
2. Il verbalismo nella preghiera (Mt 6,7–8)	48
3. I criteri del giudizio finale (Mt 7,21–23)	51
4. La testimonianza mediante la parola (Mt 12,33–37)	57
5. La parabola dei due figli (Mt 21,28–32)	59
6. La differenza tra l'insegnamento e il comportamento dei leader giudaici (Mt 23,1–7)	63
	421

<i>The Revealer of the Son</i>	
Luis Sánchez-Navarro	71
1. The voice of the Father	72
1.1 <i>At the baptism of Jesus (Matt 3:17)</i>	72
1.2 <i>At the transfiguration of Jesus (Matt 17:5)</i>	74
1.3 <i>Conclusion</i>	
2. The prayer of the Son	76
2.1 <i>The great thanksgiving (Matt 11:25-26)</i>	76
2.2 <i>The double entreaty in Gethsemane (Matt 26:39,42)</i>	77
2.3 <i>Conclusion</i>	78
3. The testimony of Scripture	79
3.1 <i>The «fulfillment quotations»</i>	79
3.2 <i>The Father who calls his Son out of Egypt (Matt 2:15)</i>	80
3.3 <i>The Father who is pleased with his Son (Matt 12:18-21)</i>	81
<i>Image of God the Father in Matthew 1-4</i>	
Artur Malina	85
1. Introductory Issues	85
2. Before Jesus' Public Ministry (1:1-4:11)	86
2.1 <i>God the Father in the Infancy Narrative (1:1-2:23)</i>	86
2.2 <i>God the Father in the Baptismal Theophany and the Temptation (3:13-4:11)</i>	89
3. The Significance of Matt 1-4 for the Teaching on God the Father	93
<i>“La Perfección Del Padre” En Los Hijos Estudio Contextual De Mt 5,48</i>	
Salvador Villota	97
1. La “perfección” en Mt 5,43-48	98
1.1 <i>El “enemigo” (εχθρο,ι) a amar</i>	99
1.2 <i>El significado del “amor” (αγαπα,ω) al enemigo</i>	101
1.3 <i>“La perfección” pedida y su fundamento teológico</i>	104
2. Dios-Padre hace posible la imposibilidad humana (Mt 19,26)	107

2.1 <i>La imposibilidad para el ser humano de alcanzar “la perfección”</i>	108
2.2 <i>Dios-Padre lo puede todo (Mt 19,26)</i>	110
3. <i>La perfección divina alcanza el corazón del discípulo</i>	111
3.1 <i>Jesús es “la perfección del Padre” que cumple y da cumplido Mt 5,48</i>	112
3.1.1 <i>Jesús ama a todos orando por ellos</i>	112
3.1.2 <i>Jesús ama a todos entregando su vida por ellos</i>	113
3.2 <i>Acoger a Jesús, “la perfección del Padre”, en el discipulado</i>	115
3.2.1 <i>La necesidad del discipulado</i>	115
3.2.2 <i>Discipulado pospascual y asimilación del “amor al enemigo”</i>	117
4. <i>Jesús, “la perfección del Padre” dada cumplida en los discípulos-hijos</i>	118
<i>Libertà di Dio: Giusto e Buono</i>	
Petr Mareček	123
1. <i>Forma letteraria del testo</i>	124
2. <i>Critica testuale</i>	126
3. <i>Contesto</i>	128
4. <i>Articolazione del testo</i>	129
5. <i>Problematica della tradizione e redazione del testo</i>	132
6. <i>Analisi del testo</i>	133
6.1 <i>L’ingaggio degli operai (Mt 20,1-7)</i>	133
6.1.1 <i>Il primo ingaggio all’alba (Mt 20,1-2)</i>	133
6.1.2 <i>Altri tre ingaggi - durante la giornata (Mt 20,3-5)</i>	137
6.1.3 <i>L’ultimo ingaggio un’ora prima della fine della giornata lavorativa (Mt 20,6-7)</i>	138
6.2 <i>Resa dei conti (Mt 20,8-15)</i>	140
6.2.1 <i>Pagamento della mercede (Mt 20,8-10)</i>	140
6.2.2 <i>Protesta degli operai ingaggiati alla prima ora (Mt 20,11-12)</i>	143
6.2.3 <i>Risposta del padrone di casa (Mt 20,13-15)</i>	144
6.3 <i>Applicazione della parabola (Mt 20,16)</i>	147

<i>The Story Of Discipleship In The Gospel Of Mark</i>	
Joy Palachuvattil	151
1. Communion with Jesus	152
1.1 <i>Jesus' Rapport with those whom he Sees and Calls</i>	152
1.1.1 Jesus and the Four	152
1.1.2 Jesus and the Three	154
1.1.3 Jesus and the Zebedee Brothers	156
1.1.4 Jesus and Peter	157
1.1.5 Jesus and the Twelve	157
1.2 <i>The Disciples Entering into Communion as Portrayed in the Gospel</i>	160
1.2.1 The Disciples Recognise the Identity of Jesus	162
1.2.2 The Instruction on the Way to Jerusalem (8,31–10,52)	166
1.2.3 Institution of the Supreme Mode of Communion	169
1.3 <i>The Disciples' Incomprehension and Interruption of Communion</i>	170
1.4 <i>Communion Restored</i>	172
1.4.1 The Meaning of <i>proageinin</i> 14,28 and 16,7	173
1.4.2 «There you will see him» (16,7)	174
1.4.3 The Disciples shall indeed See the Risen Jesus as Sign of Restoration of Communion	177
2. Communion with God	180
3. Communion among Themselves	182
<i>Motivparallelen Zwischen Dem Jeremiabuch Und Dem Markusevangelium</i>	
Georg Fischer	187
1. Die Auffassung von Sendung	188
2. Berührungen zwischen Jer und Mk 7-16	191
3. Ergebnis	197

*La Respuesta A La Pregunta De Los Discípulos En Mc 4,41:
 Todo Un Itinerario Narrativo*

Jorge Humberto Morales Ríos	199
1. La identificación de Jesús, Mesías e Hijo de Dios: la secuencias 4,1-9,13	201
1.1 <i>Las escenas de multiplicación y en la barca</i>	203
1.2 <i>La pregunta por la identidad de Jesús y algunos acercamientos a la respuesta</i>	204
2. La capacitación de los discipulos para confesar a Jesús, Mesías e Hijo de Dios	210
2.1 <i>El alcance del sentido de la curación del ciego de Betsaida (8,22-26)</i>	211
2.2 <i>El camino de 8,29 a 9,7 respecto a la pregunta por la identidad de Jesús</i>	214

*La Mano De Jesús: Signo De Su Identidad Y Manifestación De La
 Presencia Del Reino (Mc 7,31-37)*

Lorenzo de Santos Martín	219
1. Introducción	219
2. Jesús entre gentiles	222
3. Presentación y petición	223
3.1 <i>Presentación del sordomudo</i>	224
3.2 <i>Petición a Jesús</i>	225
4. La respuesta de Jesús	226
4.1 <i>Encuentro de Jesús con el enfermo</i>	227
4.2 <i>Los dedos de Jesús</i>	228
4.2.1 <i>El dedo en la tradición veterotestamentaria</i>	228
4.2.2 <i>Sentido en Marcos</i>	230
4.3 <i>Jesús toca la lengua del enfermo</i>	231
4.4 <i>La palabra curativa de Jesús</i>	233
5. Anuncio y admiración de la gente	236
5.1 <i>Hacer de Dios. Hacer de Jesús</i>	237
5.2 <i>Jesús manifiesta la presencia del reino de Dios</i>	239

<i>The Meaning Of The Word Euaggelion In The Story Of The Anointment In Bethany</i>	
Denis Farkasvalvy	241
1. Similarities and Dissimilarities	241
2. Contextual Similarities and Differences	243
3. The Dominical Pronouncement in Mt/Mk	245
4. The Use of euvagge, lion in the Pericope	246
5. Concluding Remarks	247
 <i>Le Donne Al Sepolcro (Mc 16, 1-8)</i>	
Gastone Boscolo	251
1. Introduzione	251
2. Le fonti della Tradizione	253
3. Il testo	255
4. Struttura del brano	256
5. Analisi del testo	257
5.1 Preparazione della visita e venuta al sepolcro	257
5.2 La scoperta del sepolcro vuoto	260
5.3 L'annuncio pasquale del messaggero celeste	261
5.4 Reazione delle donne	264
6. Valore storico del racconto della visita al sepolcro	265
7. Messaggio pasquale di Marco	265
8. Significato per il lettore (messaggio)	266
 <i>The Place Of John The Baptist Within Luke's Sacred History</i>	
Jaroslav Rindoš	269
1. A Part of the Time in Which the Kingdom of God is Preached	269
2. Occasion and Beginning of Jesus' Mission	281
 TRADIZIONE GIOVANNEA	 287
 <i>The Significance Of The Logos In The Relational Aspect Of John's Theology</i>	
Maksimilijan Matjaž	289
1. Introduction	289

2. The semantics of the term <i>logos</i> in the New Testament and in the Gospel of John	291
3. The term <i>logos</i> in the structure of the Prologue	296
4. The <i>Logos</i> as the authentic interpreter of God – exclusivity of the Christian revelation	298
5. The <i>Logos</i> – from the Word to the Person	301

Le Paradigme De La Naissance Dans Jn 3,1-21

Marc Girard	307
1. Le préambule narratif (2,23–3,2a)	308
2. Le dialogue proprement dit (3,2b–11)	310
3. Le monologue (3,11–21)	313
4. L'unité de tout l'épisode (2,23–3,21)	318
5. Une unité plus large: la méga-structure des chapitres 2–4	318
6. Intégration herméneutique: le paradigme de la naissance	321

Lasst Uns Mit Ihm Gehen, Um Mit Ihm Zu Sterben (Joh 11,16)

Johannes Beutler	327
1. Das Wort des Thomas in der neueren Diskussion	328
2. Das Wort des Thomas in seinem näheren Kontext	331
3. Das Wort des Thomas in seinem weiteren Kontext	335

CORPUS PAOLINUM 345

Dem „Bild“ Des Sohnes Gottes „Gleichgestaltet“ Werden (Röm 8,29)

Martin Hasitschka	347
1. Adam und Christus in 1 Kor 15	348
1.1.1 Kor 15,20–22 – Adam und Christus als Begründer eines Schicksalszusammenhanges	348
1.2.1 Kor 15,44b–49 – Frage nach der Leiblichkeit der Auferstehung	349
2. Der Begriff „Bild“ in 2 Kor 3,4–4,6	350
2.1.2 Kor 3,18 – Verwandelt werden in sein Bild	351
2.2.2 Kor 4,4 – Christus, das Bild Gottes	352
3. Dem „Bild“ des Sohnes Gottes „gleichgestaltet“ werden – Röm 8,28–30	352
4. Bild des unsichtbaren Gottes – Kol 1,15	354

5. Zusammenfassung	355
<i>«Un Corpo Mi Hai Preparato» (Eb 10,5): Il Corpo Di Cristo E Dell'uomo</i>	
Giuseppe Ghiberti	357
1. Il tema	357
2. Un corpo mi hai preparato (Eb 10,5.10): un punto di partenza	358
3. Corpo di Cristo (e dei suoi) per l'alleanza	362
4. Corpo di peccato (Rm 6,6 + 8,10.11.13.23)	364
5. Impressioni di una conclusione interlocutoria	366
<i>Fundament Und Kostbarer Schmuck</i>	
Konrad Huber	369
1. «Apostel» in der Johannesoffenbarung	370
2. Charakterisierung der zwölf Apostel in Offb 21,14.19-20	373
2.1 <i>Apostel des Lammes</i>	373
2.2 <i>Zwölf</i>	375
2.3 <i>Namen</i>	376
2.4 <i>Grundsteine</i>	376
2.5 <i>Mauer</i>	377
2.6 <i>Jederlei wertvolles Gestein</i>	379
3. Apostel als Fundament im übrigen Neuen Testament	380
4. Rückblick und Ausblick	384
Bibliografia	387
Indice degli Autori	413
Note biografiche	429